

CoESIONI#2

-immersion danse-

saison 17-18

Parcours d'accompagnement intensif du danseur du 1er au 3 mars 2018 (CoESIONIteacher) et du 30 avril au 6 mai (CoESIONIélèves) au Théâtre du Marché aux Grains, 17 rue du Canal, B.P. 36, 67330 Bouxwiller 03 88 70 94 08

Le projet #CoESIONI imaginé par les chorégraphes Ezio **SCHIAVULLI** et Vidal **BINI** renouvelle son expérience et s'enrichit pour la saison 2017-2018.

Tout en gardant la semaine d'accompagnement des danseurs en

formation, cette année, le projet #CoESIONI s'ouvre également aux enseignants qui souhaitent se former à la composition chorégraphique contemporaine.

#CoESIONI - parcours de formation et d'accompagnement intensif du danseur - se déploie en de deux temps pour la saison 2017-2018. D'une part, **CoESIONIteacher** réservé aux enseignants du 1er au 3 mars 2018 et d'autre part **CoESIONIélèves** qui s'adresse aux danseurs pré-professionnels, et/ou ayant une pratique de la danse avancée du 30 avril au 6 mai 2018 pour les danseurs en formation.

CINQ AXES PRINCIPAUX SERONT DÉVELOPPÉS :

> IMMERSION :

#CoESIONIteacher

pendant trois jours, des enseignants de danse Italiens et des professeurs du secondaire seront amenés à étudier ensemble, à créer ensemble et à partager une expérience quotidienne.

#CoESIONI est la découverte durant une semaine d'un groupe de jeunes danseurs italiens de la région des Pouilles et d'un groupe de jeunes danseurs Français. Les participants au projet

Les jeunes danseurs Italiens sont issus du Network Internazionale Danza Puglia développé par Ezio Schiavulli. Le parcours est ouvert aux danseurs Français pré-professionnels et/ou amateurs avancés ayant une pratique régulière de la danse, à partir de 16 ans.

> Pour les deux périodes une **FORMATION de danse** contemporaine, classique, et de composition seront amenés à étudier ensemble, à créer ensemble, et à partager une expérience quotidienne chorégraphique, avec **Caroline Allaire** (technique classique) **Ezio Schiavulli** (technique contemporaine) et **Vidal Bini** (composition chorégraphique).

> des **RENCONTRES** avec des professionnels du milieu de la danse :

- **Pasquale NOCERA** (responsable de l'accueil studio au Ballet de l'Opéra National du Rhin)

- **Irène FILIBERTI** (conseillère artistique à Pôle Sud CDCN Strasbourg)

- **Alain EL SAKHAWI** (danseur-performeur,

videomaker).

> la **CRÉATION d'une performance** publique *in situ* par les danseurs participants au projet et la **CRÉATION d'un projet vidéo danse** par les danseurs durant la semaine, encadré par un vidéaste professionnel.

> des **ÉCHANGES** entre les danseurs du projet qui proposeront leur création à la fois en France, à la fin de la semaine #CoESIONI le 5 mai 2018 à 16h30 et en Italie à l'occasion de la clôture du **Network Internazionale Danza Puglia le 3 juin 2018**.

LES CHORÉGRAPHERS INTERVENANTS



CAROLINE ALLAIRE

Danseuse contemporaine ayant suivi une formation classique au CNSM de Paris, **Caroline ALLAIRE** aborde la danse à travers un processus de visualisation et d'incorporation d'images. Cette approche appliquée à la technique classique, visera à conscientiser les mécanismes anatomiques nécessaires à l'équilibre, à la verticalité, au saut et au rapport au sol. Par une curiosité constante utilisant alignement organique, complexité techniques et modes d'expressions seront mise en relation pour aller vers le plaisir de bouger.



EZIO SCHIAVULLI

Fort d'une formation complète et pluridisciplinaire en danse classique, moderne et contemporaine, mais aussi théâtrale et musicale, **Ezio SCHIAVULLI** étudie aujourd'hui la technique du physical movement. Cela résulte d'un travail sur le poids, sur le mouvement en spirale, sur le plan sagittal et frontal, exploitant toutes les possibilités de mouvement au sol sans aucune force. A travers une écriture chorégraphique soignée, Ezio façonne le corps dans l'espace en s'appuyant sur le squelette, les muscles et la dynamique du mouvement.



VIDAL BINI

Chorégraphe et danseur, **Vidal BINI** créé avec KHZ des spectacles au croisement de plusieurs arts, la danse, la musique, la photographie etc dans des dispositifs parfois inédits pour le public. Pour accompagner les participants dans la création de la performance montée *in situ*, un temps sera consacré chaque jours à la pratique d'outils de composition chorégraphiques s'appuyant sur le corps, le temps, l'espace, la voix, mais aussi sur l'histoire du lieu et sa réalité actuelle, ainsi que les imaginaires qu'il convoque

Informations pratiques

Le projet CoESIONI se déroulera aux Théâtre du Marché aux Grains à Bouxwiller. Les danseurs seront pris en charge durant la période du projet. Chaque journée se compose de trois cours de danse : technique classique, technique contemporaine et composition chorégraphique.

Le prix comprend la pension complète, l'hébergement des danseurs à l'internat du lycée Schattenmann de Bouxwiller, les cours de danse ainsi que les transports vous permettant de vous rendre à Bouxwiller.

Bulletin d'inscription

Projet CoESIONI#2

Une semaine d'immersion dans la danse contemporaine à BOUXWILLER
du 30 avril au 6 mai 2017

Les bulletins d'inscription sont à retourner avant le
par mail à l'adresse suivante
Pour tout complément d'information, merci de contacter les organisateurs au :

Coordonnées :

Danseur

NOM : Prénom :

Date de naissance : ___ / ___ / ___ N° de téléphone : _____

Responsable légal du danseur mineur

NOM : Prénom :

Adresse du danseur/du responsable légal: Adresse mail :@.....

N° et voie :

Code postal :

Ville : N° de téléphone : _____

Pays :

Profession :

Classe :

Pratique de la danse :

Professionnelle	Avancée	Intermédiaire
Contemporain	Contemporain	Contemporain
Classique	Classique	Classique

École de Formation :

Renseignements complémentaires

Régime alimentaire particulier :

Végétarien Vegan

Intolérance(s) particulière(s) :

Fiche sanitaire pour les mineurs jointe au dossier d'inscription

Désirez-vous une attestation de participation ? (Certains comités d'entreprises peuvent prendre en charge une partie du coût de la semaine)

Oui

Non

Afin de confirmer votre participation à cette semaine, nous vous demandons un acompte de 175,00€, avant le 1er avril et le 30 avril le solde de 170,00€ ou un paiement total de la semaine soit 345,00€. Joindre dans les deux cas le/les justificatif(s) de virement(s) avec la fiche d'inscription.

Tarif pour la semaine en pension complète :

	Tarif pour les danseurs Français
Coût pédagogique	125.00 €
Repas (petit-déjeuner, déjeuner, dîner)	170.00 €
Hébergement (pour 6 nuits)	62,00 €
Navette	23,00 €
Adhésion/Assurance	20.00 €
Coût total	400 €

Merci également de compléter et joindre à votre inscription le bulletin d'adhésion au Théâtre du Marché aux Grains ci-dessous. Cette adhésion est obligatoire, elle permet aux participants de bénéficier de l'assurance du Théâtre du Marché aux Grains.